



ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Nami fleetwood-Pyle

Description : Ligne, 1 mur, Phrasé

Niveau : Avancé

A-B, A-B-C, A-B-C-C-C

Musique : All shook Up – Elvis Presley ou

Billy Joel

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
PARTIE A	
1-8	TRIPLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH Pas chasse vers l'avant PG, Pas chasse Pd, Vine à G avec touch
1&2	PG avance, PD rejoint, PG avance
3&4	PD avance, PG rejoint, PD avance
5-6	PG pose à G, PD pose derrière PG
7-8	PG pose à G, PD touche près du PG
9-16	TRIPLE BACKWARD RIGHT AND LEFT – GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH Pas chasse vers l'arrière PD, pas chasse PG, vine à D avec Touch
1&2	PD recule, PG rejoint, PD recule
3&4	PG recule, PD rejoint, PG recule
5-6	PD pose à D, PG pose derrière PD
7-8	PD pose à D, PG touche près du PD
16-24	WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH Avancer PG, PD, PG, Kick PD vers l'avant, Reculer PD, PG, PD, et Touch
1-3	PG avance, PD avance, PG avance
4	PD kick vers l'avant
5-7	PD recule, PG recule, PD recule
8	PG stomp près PD et Frapper dans les mains
25-32	STOMP-CLAP, HOLD – ROLL HIPS X2 Stomp PG, Clap, Rester, Rouler les hanches x2
1-2	PG stomp à G, Frapper dans les mains
3-4	Rester (Bras tendus vers la gauche, "Elvis attitude")
5-8	Faire 2 cercles des hanches, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

TEMPS	DESCRIPTION DES PAS
PARTIE B	
33-40	GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT ½ LEFT X2 Vine à G et Touch, Pivot ½ tour à G x2
1-4	PG pose à G, PD pose derrière PG, PG pose à G, PD touch près du PG
5-6	PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids
7-8	PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids
41-48	GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT ½ RIGHT X2 Vine à D et Touch, Pivot ½ tour à D x2
1-4	PD pose à D, PG pose derrière PD, PD pose à D, PG touch près du PD
5-6	PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids
7-8	PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids
PARTIE C	
1-8	FORWARD LEFT, RIGHT BEHIND, LEFT, PIVOT ½ LEFT AND HITCH RIGH – WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGH, LEFT Avancer PG, PD derrière, PG ½ tour G, lever genou D – Reculer PD, PG, PD, PG
1-3	PG avance, PD pose derrière PG, PG avance
4	PD monter genou en faisant ½ tour G sur plante PG
5-8	PD recule, PG recule, PD recule, PG recule (ne prend pas le poids du corps)
9-16	ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT Rouler les genoux
1-8	PG avance en roulant le genou, puis PD, PG, PD
17-32	REPEAT 1-16 Répéter les 16 temps ci-dessus

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....