



BLACK LEATHER BREECHES

Chorégraphe : **Gaye TEATHER**

Ligne, 48 temps, 4. murs

Intermédiaires

Séquence 1	KICK BALL CROSS X 2. SIDE ROCK. SAILOR HALF TURN RIGHT			
1&2	PD Kick ball croise	PD coup de pied avant	PD pose près PG	PG croise devant PD
3&4	PD Kick ball croise	PD coup de pied avant	PD pose près PG	PG croise devant PD
5-6	Rock step à D	PD pose à D	PG reprend PdC	
7&8	Sailor step 1/2 T à D	PD croise derrière PG	PG pose à G 1/2 tour à D	PD pose à D
Séquence 2	Forward rock. Back Left. Back Right. Coaster step. Jazz Jump forward x 2			
1-2	Rock step avant PG	PG pose en avant	PD reprend PdC	
3	Reculé G sweep,	PG pose en arrière (le PD décrit un demi-cercle vers l'arrière)		
4	Reculé D sweep	PD pose en arrière (le PG décrit un demi-cercle vers l'arrière)		
5&6	Coaster step PG	PG pose en arrière	PD pose près PG	PG pose devant
&7	Saut devant PD PG	Petit saut en avant PD & PG près PD		
&8	Saut devant PD PG	Petit saut en avant PD & PG près PD		
		* RESTART au 2 ^{ème} mur - Face à 3 h		
Séquence 3	Side Right (shimmy) Hold & Side Right (shimmy) Hold Side Behind & cross Side			
1-2&	PD à D, hold, PG près PD	PD pose à D	pause (hold) & shimmy	& PG pose près PD
3-4	PD à D, hold	PD pose à D	pause (hold) & shimmy	
5-6	PG à G, PD derrière	PG pose à G	PD croise derrière PG	
&7-8	&G à G, croise D, G à D	PG pose à G	PD croise devant PG	PG pose à G
Séquence 4	Back rock. Quarter turn Right. Shuffle. Forward rock. Full turn Left (travelling backwards)			
1-2	Rock arrière PD	PD pose en arrière	PG reprend PdC	
3&4	1/4 D chasse avant PD	PD avance (1/4 tour D)	PG rejoint PD (3°p)	PD avance
5-6	Rock avant PG	PG pose en avant	PD reprend PdC	
7	1/2 tour G, avance PG	PG avance après 1/2 tour G		
8	1/2 tour G recule PD	PD recule après 1/2 tour G		
Séquence 5	Back rock. Step. Lock & step. Lock & step. Touch			
1-2	Rock arrière PG	PG pose en arrière	PD reprend PdC	
3-4 &	Wizzard avant PG	PG avance diagonale à G	PD Lock derrière PG	& PG avance
5-6 &	Wizzard avant PD	PD avance diagonale à D	PG Lock derrière PD	& PD avance
7-8	Avance PG, touche PD	PG avance diagonale à G	PD touche près PG	
Séquence 6	Forward rock. Back rock (rocking chair). Jazz box. Cross			
1-2	Rock avant PD	PD pose en avant	PG reprend PdC	
3-4	Rock arrière PD	PD pose en arrière	PG reprend PdC	
5-6	Croise PD, recule PG	PD croise devant PG	PG recule	
7-8	PD à D, croise PG	PD pose à D	PG croise devant PD	
		*RESTART au 2 ^{ème} mur après 16 temps (recommencer au début)		

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

Baby Rocks par Phil Vassar (152 bpm. 32 temps intro)

CD: Prayer Of A Common Man

