

Traduction

et mise en page :



Michel Simon

NTA fundamental V  
www.kicknclap.com

# BOY, OH BOY !

Choregraphes: Lynne Martino & Jamie Marshall

Ligne, 32 temps, 4 murs,  
Intermediaires

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

## Séquence 1

### HEEL TOUCH 2X, ROCK, RECOVER, ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, WEAWE

1-2	Talon D 2 fois	PD touche talon devant	PD touche talon devant
3&	PD Rock arrière	PD pose en arrière	PG reprend PdC
4&	PD rock à D	PD pose à D	PG reprend PdC
5-6	Croise PD devant, PG à G	PD croise devant PG	PG pose à G
7&8	PD derrière & devant	PD croise derrière PG	PG pose à G

PD croise devant PG

## Séquence 2

### HEEL TOUCH 2X, ROCK, RECOVER, ROCK, RECOVER, CROSS, SIDE, SAILOR

1-2	Talon G 2 fois	PG touche talon devant	PG touche talon devant
3&	PG Rock arrière	PG pose en arrière	PD reprend PdC
4&	PG rock à G	PG pose à G	PD reprend PdC
5-6	Croise PG devant, PD à D	PG croise devant PD	PD pose à D
7&8	Sailor step PG	PG pose plante derrière PD	PD pose plante à D

PG pose sur place

Restart ici au 3eme MUR

## Séquence 3

### STEP, SWIVEL, KICK, BALL CHANGE, WALK, WALK, HEEL, STEP, HEEL, STEP

1&2	PD touche devant & swivels	PD touche plante devant	Talons tournent à D	Talons au centre
3&4	Kick ball PD	PD coup de pied avant	PD pose près PG	PG pose près PD
5-6	Avance PD, avance PG	PD avance	PG avance	
7&	PD talon, & repose	PD touche talon devant	PD pose près PG	
8&	PG talon, & repose	PG touche talon devant	PG pose près PD	

## Séquence 4

### STEP, ¼ PIVOT LEFT, WEAWE, SIDE ROCK, RECOVER, WEAWE ½ RIGHT TURN

1-2	PD avance, pivot 1/4 à G	PD avance	PG prend PdC après 1/4 tour G	9h
3&4	PD croise derrière & devant	PD croise derrière PG	PG pose à G	PD croise devant PG
5-6	PG rock à G	PG pose à G	PD reprend PdC	
7&8	Triple 1/2 à D	PG croise derrière PD	PD pose devant 1/4 à D	PG pose à G 1/4 à D

9h

3h

RESTART au 3eme mur après le compte 16 (2eme séquence) - reprendre au début

Recommencer avec le sourire!

Musique :

BOY, OH BOY de Brady SEALS - 95 pomp - Intro 32 temps

