



# Dixie Rose

Chorégraphe : Pepper Siquieros (USA – 2004)

Description Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : **Chorégraphe:**

"Dixie Rose Deluxe's Honky Tonk, Feed Store, Gun Shop, Used Car, Beer, Bait, BBQ, Barber Shop, Laundromat", par Trent Wilmon – 150 bpm  
ECS – Cd "Dixie Rose..."

"Nothin' To Lose" par Josh Gracin – 120 bpm – Cd "Josh Gracin"

## TEMPS

## DESCRIPTION DES PAS

### 1-8 WALK, WALK, SHUFFLE, STEP PIVOT ½ TURN, STEP PIVOT ¼ TURN

Avancer, Avancer, Pas chasse, ½ tour pivot, ¼ tour pivot

1-2	1-2	PD avance	PG avance
3&4	3&4	PD avance	PG rejoint PD avance
5-6	5-6	PG avance	PD reprend poids du corps après 1/2 tour à D
7-8	7-8	PG avance	PD reprend poids du corps après ¼ tour à D

### 9-16 CROSS, SIDE, BEHIND, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE

Croiser, Côté, Derrière, Croiser, Côté, Derrière, Pas chassé latéral

9-10	1-2	PG croise devant PD	PD pose à D
11-12	3-4	PG croise derrière PD	PD croise devant PG
13-14	5-6	PG pose à G	PD croise derrière PG
15&16	7&8	PG pose à G	PD pose près du PG PG pose à G

### 16-24 CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT

Rock step, Pas chassé latéral, Rock step, Pas chassé latéral avec ¼ tour à G

17-18	1-2	PD pose devant	PG reprend le poids du corps
19&20	3&4	PD pose à D	PG rejoint PD PD pose à D
21-22	5-6	PG pose devant	PD reprend le poids du corps
23&24	7&8	PG pose à G	PD rejoint PG PG pose à G avec ¼ tour à G

### 25-32 STEP PIVOT ¼, STEP PIVOT ½, POINT SIDE & HEEL & HEEL & POINT SIDE & (MOVING SLIGHTLY BACK)

Avancer, ¼ de tour, Avancer, ½ tour, Pointer à G & Talon & Talon & Pointer & (en allant légèrement vers l'arrière)

25-26	1-2	PD avance	PG reprend poids du corps après ¼ tour à G
27-28	3-4	PD avance	PG reprend poids du corps après ½ tour à G
29&30	5&6	PD pointe côté D	PD recule PG talon pose devant
&31&	&7&	PG recule	PD talon pose devant PD recule
32&	8&	PG pointe côté G	PG pose près du PD

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....