



# DOWN IN MEXICO

Choregraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs

Ligne, 32 temps, 4 murs,  
Débutants/Intermédiaires

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

## Séquence 1

**RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, 1/4 RIGHT SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT TURN, 1/4 RIGHT & SIDE SHUFFLE**

1-2	PD à D, PG rejoint	PD pose à D	PG pose près PD		
3&4	Triple 1/4 à D	PD avance avec 1/4 de tour à D	PG pose près PD	PD avance	3h
5-6	G avance, Pivot 1/2 à D	PG avance	PD prend PdC après 1/2 tour à D		9h
7&8	1/4 à D triple à G	PG pose à G 1/4 de tour à D	PD pose près PG	PG pose à G	12h (corps orienté diagonale D)

## Séquence 2

**WEAVE RIGHT 2, RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE STEP TOUCH, LEFT DIAGONAL BACK STEP TOUCH**

1-2	PD derrière, PG à G	PD croise derrière PG	PG pose à G		
3-4	PD Rock croisé devant	PD croise devant PG	PG reprend PdC		
5-6	PD à D, PG touche	PD pose à D	PG touche près PD		
7-8	PG recule, PD touche	PG recule légèrement	PD touche près PG		

\* RESTART ICI pendant le mur 5

## Séquence 3

**SKATE FORWARD 2, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, LEFT COASTER CROSS**

1-2	Skate PD, skate PG	PD glisse et pose diagonale D	PG glisse et pose diagonale G		
3&4	Triple avant PD	PD avance	PG rejoint PD (3°p)	PD avance	
5-6	Rock avant PG	PG pose en avant	PD reprend PdC		
7&8	Coaster PG	PG pose en arrière	PD pose près PG	PG avance	

## Séquence 4

**1/4 LEFT AND ROCK TURN. RIGHT CROSS, LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT BEHIND-SIDE-CROSS**

1-2	Rock à D, 1/8 à G	PD pose plante à D	PG prend PdC après 1/8 de tour à G		
3&4	Rock à D & croise 1/8 à G	PD pose plante à D avec 1/8 à G	PG prend PdC	PD croise de vant PG	9h
5-6	Rock à G	PG pose à G	PD reprend PdC		
7&8	G Derrière, D à D, G croise devant	PG croise derrière PD	PD pose à D	PG croise devant	

\* RESTART après le temps 16 au mur 5

Recommencer avec le sourire!

## Musique :

DOWN IN MEXICO - Jerrod NIEMANN - Intro 16 temps - 110 bpm

