

Traduction
et mise en page :
Michel Simon
NTA fundamental V
www.kicknclap.com

DRUNK'N LOVE WALTZ

Chorégraphe : Louise Elfvengren

Valse Ligne, 48 temps, 4. murs Débutants/Intermédiaires

Musique : Being Drunk a Lot... Kenny CHESNEY 112 bpm- Intro 16 sec

Séquence 1			SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT		
1	Twinkle G en progressant		PG croise devant PD		
2	Vers l'avant		PD pose à D		
3			PG pose à G (corps orienté 1/8 à G)		
4	Twinkle D en progressant		PD croise devant PG		
5	Vers l'avant		PG pose à G (corps orienté 1/8 à D)		
6			PD pose près PG		
Séquence 2			WEAVE RIGHT WITH POINT		
1	Weave à D		PG croise devant PD		
2			PD pose à D		
3			PG croise derrière PD		
4			PD pose à D		
5	Pointe G		PG pointe à G		
6	Hold		Pause (hold)		
Séquence 3			BASIC $\frac{3}{4}$ TURN LEFT, BASIC BACK		
1	Avance G 1/4 à G		PG avance et $\frac{1}{4}$ de tour à G		9 h
2	Reculé D 1/2 à G		PD recule et 1/2 de tour à G		3 h
3	Pose G		PG pose près du PD		
4	Reculé D		PD recule		
5	Pose G		PG pose près PD		
6	Pose D		PD pose près PG		
Séquence 4			SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT		
1	Twinkle G en progressant		PG croise devant PD		
2	Vers l'avant		PD pose à D		
3			PG pose à G (corps orienté 1/8 à G)		
4	Twinkle D en progressant		PD croise devant PG		
5	Vers l'avant		PG pose à G (corps orienté 1/8 à D)		
6			PD pose près PG		
Séquence 5			SWEEP $\frac{1}{4}$ RIGHT FOOT AND BASIC BACK		
1	Avance G		PG avance		
2	PD sweep et $\frac{1}{4}$ G		PD décrit un arc de cercle vers l'avant (PdC sur PG) et $\frac{1}{4}$ de tour à G		12h
3	PD touche		PD touche près PG		
4	Reculé D		PD recule		
5	Pose G		PG pose près PD		
6	Pose D		PD pose près PG		
Séquence 6			BASIC $\frac{1}{2}$ TURN FORWARD, BASIC BACK		
1	Avance G		PG avance		
2	Reculé D 1/2 tour G		PD recule avec 1/2 tour à G		6h
3	Pose G		PG pose près PD		
4	Reculé D		PD recule		
5	Pose G		PG pose près PD		
6	Pose D		PD pose près PG		
Séquence 7			SWEEP $\frac{1}{4}$ RIGHT FOOT AND BASIC BACK		
1	Avance G		PG avance		
2	PD sweep et 1/4 G		PD décrit un arc de cercle vers l'avant (PdC sur PG) et 1/4 de tour à G		3h
3	PD touche		PD touche près PG		
4	Reculé D		PD recule		
5	Pose G		PG pose près PD		
6	Pose D		PD pose près PG		
Séquence 8			BASIC $\frac{1}{2}$ TURN FORWARD, BASIC BACK		
1	Avance G		PG avance		
2	Reculé D 1/2 tour G		PD recule avec $\frac{1}{2}$ tour à G		9h
3	Pose G		PG pose près PD		
4	Reculé D		PD recule		
5	Pose G		PG pose près PD		
6	Pose D		PD pose près PG		

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps