

| | | | |
|---|--|--|---|
| Séquence 1 <i>SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, HOLD</i> | | | |
| 1-2 | D à D, rejoint | PD pose à D | PG pose près PD |
| 3-4 | Avance D $\frac{1}{4}$ T D, hold | PD avance avec $\frac{1}{4}$ de tour D | Hold (pause) 3h |
| 5-6 | Avance, pivot $\frac{1}{2}$ T D | PG avance | GD prend PdC après $\frac{1}{2}$ Tour à D 9h |
| 7-8 | $\frac{1}{4}$ T D, G à G, hold | PG pose à G avec $\frac{1}{4}$ de tour D | Hold (pause) 12h |
| Séquence 2 <i>BACK ROCK, TOE STRUT RIGHT, BACK ROCK, TOE STRUT LEFT</i> | | | |
| 1-2 | Rock arrière PD | PD pose en arrière | PG reprend PdC |
| 3-4 | Toe strut PD à D | PD pose la plante à D | PD pose le talon |
| 5-6 | Rock arrière PG | PG pose en arrière | PD reprend PdC |
| 7-8 | Toe strut PG à G | PG pose plante à G | PG pose le talon |
| Séquence 3 <i>BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD</i> | | | |
| 1-2 | D derrière, coté | PD croise derrière PG | PG pose à G |
| 3-4 | D croise devant, hold | PD croise deant PG | Hold (pause) |
| 5-6 | Rock G à G, $\frac{1}{4}$ T à D | PG pose à G | PD reprend PdC après $\frac{1}{4}$ de tour à D 3h |
| 7-8 | Avance G, hold | PG avance | Hold (pause) |
| Séquence 4 <i>DIAGONAL LOCKS STEP (RIGHT & LEFT) WITH SCUFF</i> | | | |
| 1-2 | PD diagonale D, lock | PD pose diagonale avant D | PG bloque derrière PD |
| 3-4 | PD diagonale D, scuff G | PD pose diagonale avant D | PG brosse talon vers l'avant |
| 5-6 | PG diagonale G, lock | PG pose diagonale avant G | PD bloque derrière PG |
| 7-8 | PG diagonale G, scuff D | PG pose diagonale avant G | PD brosse talon vers l'avant |
| Séquence 5 <i>REVERSE RUMBA BOX</i> | | | |
| 1-2 | D à D, G rejoint | PD pose à D | PG pose près PD |
| 3-4 | D recule, Hold | PD recule | Hold (pause) |
| 5-6 | G à G, D rejoint | PG pose à G | PD pose près PG |
| 7-8 | G avance, Hold | PG avance | Hold (pause) |
| Séquence 6 <i>STEP, PIVOT TURN $\frac{1}{2}$ LEFT, STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT (TRAVELING FORWARD), HOLD</i> | | | |
| 1-2 | Avance D, pivot $\frac{1}{2}$ T G | PD avance | PG prend PdC après $\frac{1}{2}$ tour à G 9h |
| 3-4 | Avance D, hold | PD avance | Hold |
| 5-6 | Recul G $\frac{1}{2}$ T D, D $\frac{1}{2}$ T D | PG recule $\frac{1}{2}$ Tour à D | PD avance $\frac{1}{2}$ Tour D 9h |
| 7-8 | Avance G, hold | PG avance | Hold (pause) |
| Séquence 7 <i>SIDE STEP RIGHT, TOES TOUCHES IN-OUT-IN, SIDE STEP LEFT, TOE TOUCHES IN-OUT-IN</i> | | | |
| 1-2 | Grand pas à D, touehe G | PD grand pas à D | PG touche près PD |
| 3-4 | Pointe G, Touche G | PG pointe à G | PG touche près PD |
| 5-6 | Grand pas à G, touehe D | PG grand pas à G | PD touche près PG |
| 7-8 | Pointe D, Touche D | PD pointe à D | PD touche près PG |
| Séquence 8 <i>MAMBO TURN $\frac{1}{2}$ RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD FOR 3 COUNTS</i> | | | |
| 1-2 | Rock avant D, | PD pose en avant | PG reprend PdC |
| 3-4 | PD avance $\frac{1}{2}$ T D, hold | $\frac{1}{2}$ tour à D PD pose en avant | Hold (pause) 3h |
| 5-6 | Stomp G, hold | PG stomp devant | Hold (pause) |
| 7-8 | Hold, hold | Hold | Hold |

Recommencer avec le sourire! - Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

TAG : Fin du mur 5 (à 3h): faire les 8 premiers temps et ajouter les 12 temps suivants :

1-4 : croise D derrière G, Hold, $\frac{1}{4}$ de Tour G & avance G, Hold (face à 12h)

5 -8 : D croise devant G, Hold, recule G, hold

9 - 12 : PD pose à D, Hold, croise G devant D, Hold **REPRENDRE AU DEBUT**

FIN : au mur 8, pour finir face au mur de départ 13-14 : rock arrière G 15-16 avance G $\frac{1}{2}$ tour G, Hold