

LOVE, JOANN

Chorégraphe Marie Sorensen
Ligne, 32 temps, 4 murs,
Débutants

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1	SIDE STEP RIGHT, LEFT, TOUCH & SNAP YOUR FINGERS, VINE RIGHT, TOUCH		
1-2	PD à D, PG Touche	PD pose à D	PG touche près PD (cliquer des doigts)
3-4	PG à G, PD touche	PG pose à G	PD touche près PG (cliquer des doigts)
5-6	PD à D, PG derrière	PD pose à D	PG croise derrière PD
7-8	PD à D, PG touche	PD pose à D	PG touche près PD
Séquence 2	SIDE STEP LEFT, RIGHT, TOUCH & SNAP YOUR FINGERS, VINE TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, SCUFF		
1-2	PG à G, PD touche	PG pose à G	PD touche près PG (cliquer des doigts)
3-4	PD à D, PG Touche	PD pose à D	PG touche près PD (cliquer des doigts)
5-6	PG à G, PD derrière	PG pose à G	PD croise derrière PG
7-8	Avance PG $\frac{1}{4}$ à G scuff PD	PG avance avec 1/4 de tour à G	PD brosse talon vers l'avant
			9h
Séquence 3	STEP FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT, STEP, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, STEP FORWARD LEFT, TOUCH RIGHT, STEP, TURN $\frac{1}{4}$ LEFT		
1-2	PD Avance, touche PG derrière	PD pose devant	PG touche derrière PD
3-4	PG recule $\frac{1}{4}$ à D PD avance	PG recule avec 1/4 de tour à D	PD avance
			12h
5-6	PG avance, touche PD derrière	PG pose devant	PD touche derrière PG
7-8	PD recule $\frac{1}{4}$ à G scuff PD	PD recule avec $\frac{1}{4}$ de tour à G	PG avance
			9h
Séquence 4	LOCK STEP FORWARD RIGHT, TOUCH, WALK BACK LEFT, RIGHT. LEFT, TOUCH		
1-2	PD avance, PG lock	PD avance	PG pose bloqué derrière PD
3-4	PD avance, PG touche	PD avance	PG touche près PD
5-6	PG recule, PD recule	PG recule	PD recule
7-8	PG recule, PD touche	PG recule	PD touche près PG

Recommencer avec le sourire!

Musique :

LOVE DONE GONE - Billy CURRINGTON - CD Enjoy Yourself

Intro 32 temps - 127 bpm

