



MINI MEX

Choregraphe Niels B. POULSEN

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Débutants

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1

LEFT RUMBA BOX WITH HOLDS

1-2	PG à G, PD rejoint	PG pose à G	PD pose près PG
3-4	PG avance, Hold	PG avance	Hold (pause)
5-6	PD à D, PG rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
7-8	PD recule, PG glisse vers PD	PD recule	PG glisse vers PD sans poser

Séquence 2

LEFT BACK ROCK, 1/2 RIGHT WITH SWEEP, RIGHT BACK ROCK, STEP RIGHT FORWARD, HOLD

1-2	Rock arrière PG	PG pose en arrière	PD reprend PdC
3-4	Reculé PG 1/2 à D, sweep PD en arrière	PG pose en arrière après 1/2 tour à D	PD décrit 1/2 cercle vers l'arrière (sweep)
5-6	Rock arrière PD	PD pose en arrière	PG reprend PdC
7-8	PD avance, Hold	PD pose en avant avec PdC	Hold (pause)

REDEMARRER AU DEBUT AU 5eme MUR (face à 6h)

Séquence 3

LEFT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP 1/4 CROSS, HOLD

1-2	Avance PG, lock PD	PG avance	PD bloque derrière PG
3-4	Avance PG, Hold	PG avance	Hold (pause)
5-6	Avance PD, pivot 1/4 G	PD avance	PG prend PdC après 1/4 de tour à G
7-8	PD croise devant, hold	PD pose croisé devant PG	Hold (pause)

Séquence 4

VINE LEFT, POINT RIGHT, ROLLING VINE RIGHT, TOUCH LEFT

1-2	PG à G, PD derrière	PG pose à G	PD croise derrière PG
3-4	PG à G, PD pointe à D	PG pose à G	PD pointe à D
5-6	PD 1/4 à D, PG 1/2 à D	PD avance avec 1/4 de tour à D	PG recule avec 1/2 tour à D
7-8	PD 1/4 à D, touche G	PD pose à D avec 1/4 de tour à D	Hold (pause)

RESTART AU 5^{ème} MUR APRES LE COMPTE 16

FINAL : pour faire face au mur de 12h à la fin de la musique, faire le VINE à gauche (compte 25 à 28) et remplacer le ROLLING VINE avec 3 temps :

29-30

avancer PD avec 1/4 de tour à D

Pose PG à G avec 1/4 de tour à D

31-32

avancer PD

hold

Recommencer avec le sourire!

Musique :

MEXICO - Tobias RENE - Intro 16 temps - 140 bpm

