

ROCK-A-BILLY



Chorégraphe : Marie Sørensen (Dannemark décembre 2013)
Description : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 1 restart
Niveau : Débutant
Musique : Rock-A_Billy by The Bellamy Brothers
Start: 32 comptes

1-8 SWIVEL RIGHT, HOLD, SWIVEL LEFT, HOLD**

1-2 Swivel des talons à D, swivel des pointes à D
3-4 Swivel des talons à D, hold & clap
5-6 Swivel des talons à G, swivel des pointes à G
7-8 Swivel des talons à G, hold & clap

9-16 CHARLESTON KICK TWICE**

1-2 PD devant, PG kick
3-4 PG derrière, PD pointe derrière
5-6 PD devant, PG kick
7-8 PG derrière, PD pointe derrière

***Restart** ici sur le 7^{ème} mur face à 06 :00

17-24 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT WITH HOLD**

1-2 PD croise devant PG, hold
3-4 PG arrière, hold
5-6 PD ¼ tour à D, hold
7-8 PG devant, hold

03 :00

25-32 SUGAR FOOT, TOGETHER, SUGAR FOOT, TOGETHER**

1-2 PD pointe près du PG genou intérieur, PD talon près du PG genou extérieur
3-4 PD pointe près du PG genou intérieur, PD près du PG
5-6 PG pointe près du PD genou intérieur, PG talon près du PD genou extérieur
7-8 PG pointe près du PD genou intérieur, PG près du PD

Souriez et Recommencez

