



SKI BUMPUS

Chorégraphe : Linda De Ford (Tennessee – 1989)
 Niveau : Débutant
 Description : Danse en ligne, 1 murs, 40 temps – Peut se faire en "contra" -
 Musique : SKI BUMPUS/BANJO FANTASY - Wickline Band (chorégraphiée sur cette musique)
Au Club: Hard Lovin' Woman- Mark Collie - CD "Unleashed" - 148 bm ECS
 Autres choix: Boot Skootin' Boogie- Brooks & Dunn (130 BPM) WCS
 Boot Skootin' Boogie- Asleep At The Wheel - 150 ECS
 Cowboy Beat- Bellamy Brothers (156 bpm - 2-Step/ECS)
 Thousand Miles From Nowhere - Dwight Yoakam -115 bpm - polka
 Feelin' Kinda Lonely Tonight- Shelby Lynne - 128 WCS
 Meet In The Middle- Diamond Rio (176 bpm - 2-step)
 Good Times- Dan Seals (120 bpm - WCS)
 Bobby Ann Mason- Rick Trevino (120 bpm - WCS) -
 Thank God For You- Sawyer Brown (120 bpm - polka/WCS)
 Born in The Dark- Doug Stone _ 148 bpm - ECS
 Black Velvet-P.Benatar/A.Myles (92 bpm)

<u>Temps</u>	<u>Description des pas</u>	<u>Temps</u>	<u>Description des pas</u>
Pas chassés 1&2 le pied droit (droit, gauche, droit)	(SHUFFLE) Pas chassé avant en commençant avec le corps tourné 45 ° vers la gauche par rapport au sens de la marche	21-28 sur les côtés	Sur place, en pointant pied
3&4 le pied gauche (gauche, droite, gauche)	Pas chassé avant en commençant avec le corps tourné 45 ° vers la droite	21 22 23 24 25-28	Pointer pied droit sur le côté droit Ramener pied droit Pointer pied gauche sur le côté gauche Ramener pied gauche Répéter temps 21 à 24
5-8 5-6 gauche, poids du corps sur jambe gauche	1/2 tour, pas chassé Avancer pied droit et faire 1/2 tour à gauche, poids du corps sur jambe gauche	29-40 29&30	KICK et changement de pied, 1/2 tour (2 fois) (KICK BALL CHANGE) Coup de pied de la jambe droite, reposer pied droit au sol et replacer rapidement le poids du corps sur la jambe gauche
7&8 avec pied droit (droit, gauche, droit)	Pas chassé en avant en commençant avec pied droit (droit, gauche, droit) le corps tourné 45 ° vers la gauche	31&32 33-34 35&36 37&38 39-40	Répéter le mouvement ci-dessus Avancer pied droit et faire 1/2 tour, poids du corps sur jambe gauche Répéter 29&30 Répéter à nouveau Répéter temps 33-34
9-12 9&10 avec pied gauche (gauche, droit, gauche)	Pas chassé, 1/2 tour Pas chassé en avant en commençant avec pied gauche (gauche, droit, gauche) le corps tourné 45° vers la droite		
11-12 gauche, poids du corps sur jambe gauche	Avancer pied droit et faire 1/2 tour à gauche, poids du corps sur jambe gauche		
13-20 13 gauche	JAZZ-BOX (2 fois) Poser pied droit devant la jambe gauche		
14	Reculer pied gauche		
15	Placer pied droit à droite		
16	Avancer pied gauche		
17-20.1	Répéter temps 13 à 16		

RECOMMENCER LA DANSE DEPUIS LE DEBUT
 Garder le sourire!