



Kick n'Clap

Country Dance Club

TUSH PUSH

K

I

C

K

n

'

C

L

A

P

Chorégraphe :

James Ferrazanno

Niveau :

Débutant confirmé

Description :

40 temps, 4 murs, ligne

Musique :

I'm outta here - Shania TWAIN (124)

Wild angels - Martina McBRIDE (140)

Betty's taking judo - Jeff Carson ((144)

Every little thing - Carlene Carter (152)

Cowboy love - John Michael MONTGOMERY (156)

Ain't going down till the sun comes up - Garth Brooks (176)

Temps

Description des pas

1-8

sur place, talon-pointe

Poids du corps sur jambe gauche

1

Taper le talon droit devant, légèrement en diagonale

2

Ramener la pointe du pied droit près du pied gauche

3-4

Taper deux fois le talon droit devant, légèrement en diagonale

&

Changer le poids du corps et le porter sur jambe droite TRES RAPIDEMENT

5

Taper le talon gauche devant, légèrement en diagonale

6

Ramener la pointe du pied gauche près du pied droit

7-8

Taper deux fois le talon gauche devant, légèrement en diagonale

9-12

Sur place, talon-pointe et clap

9

Replacer le poids du corps sur pied gauche et taper le talon droit devant

10

Replacer le poids du corps sur pied droit et taper le talon gauche devant

11

Replacer le poids du corps sur pied gauche et taper le talon droit devant

12

Taper dans les mains

13-20

Coups de hanches et rouler des hanches

13-14

Placer le poids du corps sur la jambe avant et donner deux coups de la hanche droite vers l'avant

15-16

Placer le poids du corps sur la jambe arrière et donner deux coups de hanche gauche vers l'arrière

17-18

Donner un coup de hanche droite vers l'avant, puis un coup de hanche gauche vers l'arrière, en donnant un mouvement "roulant"

19-20

Donner un coup de hanche droite vers l'avant, puis un coup de hanche gauche vers l'arrière, en donnant un mouvement "roulant"

13 janvier 1999



page

1

Traduction : MF SIMON

Source: Deyne Superdance Floor



Kick n'Clap

Country Dance Club

TUSH PUSH

- 21-28 Pas chassés en avançant puis en reculant
21&22 Pas chassé vers l'avant en commençant par le pied droit
23 Avancer pied gauche
24 Replacer le poids du corps sur le pied droit
25&26 Pas chassé vers l'arrière, en commençant par le pied gauche
27 Reculer le pied droit
28 Ramener le poids du corps sur le pied gauche
- 29-36 Pas chassés et demi-tours
29&30 Pas chassé vers l'avant en commençant par le pied droit
31 Avancer le pied gauche
32 Faire 1/2 tour à droite
33&34 Pas chassé vers l'avant en commençant par le pied gauche
35 Avancer le pied droit
36 Faire un 1/2 tour à gauche
- 37-40 Avancer d'un pas, 1/4 de tour, taper du pied et des mains
37 Avancer le pied droit
38 Faire un 1/4 de tour à gauche
39 Ramener le pied droit près du gauche en tapant fortement le sol
40 Taper dans les mains

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT

