



# WOMAN TROUBLE

Val Myers

Ligne, 64 temps, 4 murs - Débutants

Musique recommandée :

Tequila Makes her Colthes Off - Joe Nichols - 186 bpm

Trouble is a Woman - Julie Reeves - ou I Might de Shakin' Stevens

**Séquence 1**

**POINT, HOLD, POINT, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD**

1-2	Pointe devant, hold	PD pointe croisé devant PG	Hold
3-4	Pointe côté, hold	PD pointe à D	Hold
5-6	Derrière, côté	PD pose plante en arrière	PD pose plante près PG
7-8	Devant, hold	PD pose en avant	Hold

**Séquence 2**

**POINT, HOLD, POINT, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD**

1-2	Pointe devant, hold	PG pointe croisé devant PD	Hold
3-4	Pointe côté, hold	PG pointe à G	Hold
5-6	Derrière, côté	PG pose plante en arrière	PG pose plante près PD
7-8	Devant, hold	PG pose en avant	Hold

**Séquence 3**

**STEP, HOLD, CLOSE, HOLD, SLOW TRIPLE STEP, HOLD**

1-2	PD à D, hold	PD pose à D	Hold
3-4	PG rejoint, hold	PG pose près PD	Hold
5-6	PD à D, PG rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
7-8	PD à D, Hold	PD pose à D	Hold

**Séquence 4**

**STEP, HOLD, CLOSE, HOLD, SLOW TRIPLE STEP, HOLD**

1-2	PG à G, hold	PG pose à G	Hold
3-4	PD rejoint, hold	PD pose près PG	Hold
5-6	PG à G, PD rejoint	PG pose à G	PD pose près PD
7-8	PG à G, Hold	PG pose à G	Hold

**Séquence 5**

**STEP, HOLD, LOCK, HOLD, STEP, LOCK, HOLD**

1-2	Avance diag D, Hold	PD pose devant Diagonale D	Hold
3-4	PG lock, hold	PG bloque derrière PD	Hold
5-6	Avance diag, lock	PD pose devant Diagonale D	PG bloque derrière PD
7-8	Avance, hold	PD pose devant Diagonale D	Hold

**Séquence 6**

**STEP, HOLD, LOCK, HOLD, STEP, LOCK, HOLD**

1-2	Avance diag G, Hold	PG pose devant Diagonale G	Hold
3-4	PD lock, hold	PD bloque derrière PG	Hold
5-6	Avance diag, lock	PG pose devant Diagonale G	PD bloque derrière PG
7-8	Avance, hold	PG pose devant Diagonale G	Hold

**Séquence 7**

**CHARLESTON STEP**

1-2	Kick PD, hold	PD coup de pied avant	Hold
3&4	Pose derrière, hold	PD pose en arrière	Hold
5-6	Pointe derrière, hold	PG pointe derrière	Hold
7&8	Avance PG, hold	PG pose en avant	Hold

**Séquence 8**

**CHARLESTON STEP ¼ TURN RIGHT**

1-2	Kick PD, hold	PD coup de pied avant	Hold
3&4	Pose ¼ T D, hold	PD pose à D avec ¼ tour à D	Hold
5-6	Pointe derrière, hold	PG pointe derrière	Hold
7-8	Avance PG, hold	PG pose en avant	Hold

**Recommencer avec le sourire!**

- Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps