

PICK A BALL



Chorégraphe : Inconnu

LINE Dance : 8 temps - 2 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **Pick a bale of cotton - John LITTLETON** - BPM 76 à 288 ...

Préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

HEEL, HEEL, KICK TWICE, TOE RIGHT TOUCH, SLAP TOE RIGHT, HALF MONTEREY TURN

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- & SWITCH : pas PG à côté du PD
- 3& KICK PD avant - KICK PD avant
- 4 TOUCH pointe PD côté D
- 5 CROSS PD derrière genou G + **SLAP** main G sur PD
- 6.7 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) 1/2 tour D . . . pas PD à côté du PG
- 8 STOMP PG à côté du PD (*appui PG*) - 6 : 00 -

**Lorsque la musique accélère on s'arrête 8 temps et on reprend la danse au début.
Normalement cela se produit tous les 16 temps (ou les 2 murs)**

Pick A Ball

Choreographed by **Inconnu**

Description : 8 count, 2 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musique : **Pick a bale of cotton by John LITTLETON**

Start dancing on lyrics

HEEL, HEEL, KICK TWICE, TOE RIGHT TOUCH, SLAP TOE RIGHT, HALF MONTEREY TURN

1&2& Talon droit devant, ramener près du pied gauche, talon gauche devant, ramener près du pied droit

3& Kick droit (twice)

4 Touch pointe d à droite

5 Croisé pied g derrière genou d et slap main g

6 Touch pionte d à droite

7-8 ½ tour à droite, stomp pied g (½ monterey turn)

REPEAT

Attention aux "tag": lorsque la musique accélère on s'arrête 8 temps et on reprend la danse au début. Normalement cela se produit tous les 16 temps (ou les 2 murs)

<http://www.kickit.to/>