



MILE IN MY BOOTS

Chorégraphe : Norman GIFFORD - Sacramento, CALIFORNIE - USA / Juillet 2026

LINE Dance : 32 temps -4 murs

Niveau : novice

Musique : **Walk a mile - MIDLAND - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mardi 11 août 2026 -**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

CROSSOVER, STEP SIDE, SAILOR-HEEL, BALL-CROSS, RIGHT STEP SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
- 3&4 SAILOR HEEL : CROSS PD derrière PG - pas BALL PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
- &5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
- 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **12 : 00 -**

CHA-CHA BOX BACK

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
- 3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
- 5.6 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
- 7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00 -**

RESTARTS : ici, sur le 4^{ème} - 9 : 00 - et le 8^{ème} - 6 : 00 - murs, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

HALF WINDSHIELD-WIPER RIGHT, PIVOT TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE-STEPS FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
- 3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD
..... 1/4 de tour D pas PD avant - **6 : 00 -**
- 5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **9 : 00 -**
- 7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCKING-CHAIR, PIVOT TURN ¼ LEFT, KICK-BALL-CHANGE

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **3 : 00 -**
- 7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD - **3 : 00 -**



A Mile In My Boots

Choreographed by **Norman GIFFORD** (USA) - July 2026

Norman Gifford : nlgifford@yahoo.com

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Walk a mile - MIDLAND** / Album : Stages, August 2026

Introduction : 16 temps

CROSSOVER, STEP SIDE, SAILOR-HEEL, BALL-CROSS, RIGHT STEP SIDE, BEHIND-SIDE-CROS)

- 1.2 Right crossover; left step side
- 3& Right behind; left ball step together
- 4& Right heel touch diagonal; right together
- 5.6 Left crossover; right step side
- 7&8 Left step behind; right step side; left crossover [12:00]

CHA-CHA BOX BAC

- 1.2 Right step side; left together
- 3&4 Shuffle steps back (RLR)
- 5.6 Left step side; right together
- 7&8 Shuffle steps forward (LRL) [12:00]

RESTART : on wall # 4 (you will be facing 9:00) and on wall # 8 (you will be facing 6:00)

HALF WINDSHIELD-WIPER RIGHT, PIVOT TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE-STEPS FORWARD)

- 1.2 Right rock forward; left replace
- 3&4 Triple step turning ½ right (RLR) [6:00]
- 5.6 Left step forward; pivot turn ¼ right [9:00]
- 7&8 Shuffle steps forward (LRL)

ROCKING-CHAIR, PIVOT TURN ½ LEFT, KICK-BALL-CHANG)

- 1.2 Right rock forward; left replace
- 3.4 Right rock back; left replace
- 5.6 Right step forward; pivot turn ½ left [3:00]
- 7&8 Right kick forward; right together; left together

Begin again

<http://www.copperknob.co.uk/>