



BEAUTIFUL WALTZ

Chorégraphe : Vivienne SCOTT

Ligne, 24 temps, 2 murs,
Débutants

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Séquence 1

BASIC FORWARD, BASIC BACK

1	Avancer	PG avance	
2-3-	Poser-posers	PD rejoint PG	PG pose près du PD
4	Reculer-	PD recule	
5-6	Poser-posers	PG rejoint PD	PD pose près du PG

Option pour les temps 4-6 : tourner 1/2 tour à D et avancer PD, croiser PG devant PD et faire 1/2 tour à D, poser PD près du PG

Séquence 2

SAILOR STEP, 1/4 TURN COASTER STEP

1	Croiser derrière PD	PG croise derrière PD	
2-3-	Côté, devant	PD pose à D	PG avance
4	Reculer 1/4 tour D	PD recule avec 1/4 tour D	
5-6	Côté, devant	PG pose près du PD	PD avance

Séquence 3

BASIC FORWARD X2

1	Avancer	PG avance	
2-3-	Poser-posers	PD rejoint PG	PG pose près du PD
4	Avancer	PD avance	
5-6	Poser-posers	PG rejoint PD	PD pose près du PG

Option : faire un tour complet à G, tout en avançant

Séquence 4

BASIC BACK, 1/4 RIGHT LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT TO RIGHT, TOUCH

1	Reculer-	PG recule	
2-3-	Poser-posers	PD rejoint PG	PG pose près du PD
4	Côté avec 1/4 D	PD pose un grand pas avec 1/4 tour à D	
5-6	Glisser, touch	PG glisse pour rejoindre PD	PG touch près du PD

Recommencer avec le sourire!

Musique :

Beautiful day for goodbye - George Strait - CD : Twang

Intro : 24 temps