



# BEAUTIFUL WALTZ

Chorégraphe : Vivienne SCOTT

Ligne, 24 temps, 2 murs,  
Débutants

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

<b>Séquence 1 BASIC FORWARD, BASIC BACK</b>			
1	Avancer	PG avance	
2-3-	Poser-posér	PD rejoint PG	PG pose près du PD
4	Reculer-	PD recule	
5-6	Poser-posér	PG rejoint PD	PD pose près du PG
<i>Option pour les temps 4-6 : tourner 1/2 tour à D et avancer PD, croiser PG devant PD et faire 1/2 tour à D, poser PD près du PG</i>			
<b>Séquence 2 SAILOR STEP, 1/4 TURN COASTER STEP</b>			
1	Croiser derrière PD	PG croise derrière PD	
2-3-	Côté, devant	PD pose à D	PG avance
4	Reculer 1/4 tour D	PD recule avec 1/4 tour D	
5-6	Côté, devant	PG pose près du PD	PD avance
<b>Séquence 3 BASIC FORWARD X2</b>			
1	Avancer	PG avance	
2-3-	Poser-posér	PD rejoint PG	PG pose près du PD
4	Avancer	PD avance	
5-6	Poser-posér	PG rejoint PD	PD pose près du PG
<i>Option : faire un tour complet à G, tout en avançant</i>			
<b>Séquence 4 BASIC BACK, 1/4 RIGHT LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT TO RIGHT, TOUCH</b>			
1	Reculer-	PG recule	
2-3-	Poser-posér	PD rejoint PG	PG pose près du PD
4	Côté avec 1/4 D	PD pose un grand pas avec 1/4 tour à D	
5-6	Glisser, touch	PG glisse pour rejoindre PD	PG touch près du PD

**Recommencer avec le sourire!**

**Musique :**

Beautiful day for goodbye - George Strait - CD : Twang

Intro : 24 temps