

DARTS IN THE DARK



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U.K. - ANGLETERRE / Juin 2022

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Darts in the dark - Rachael FAHIM - BPM 136**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **10 / 8 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP, TURN 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, TURN 1/2, TURN 1/4, CROSS, SWEEP

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **6 : 00** -
3&4 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - **3 : 00** -
7.8 CROSS PG devant PD - *SWEEP-RONDÉ* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)....

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1.2.3 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
4 *SWEEP-RONDÉ* pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)....
5.6 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
7&8 *CROSS TRIPLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, TURN 1/4, TOUCH, TURN 1/4, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD**
&3.4 *SWITCH* : pas *BALL* PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - TAP pointe PD à côté du PG - **6 : 00** -
7.8 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD - **9 : 00** -

SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, TURN 1/4, TURN 1/2, TURN 1/2, WALK

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**
&3.4 *SWITCH* : pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG
5 **1/4 de tour D**.... pas PD avant
6.7 *FULL TURN D* : **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant - **6 : 00** -
8 pas PG avant - **12 : 00** -

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

WALK, HOLD, & STEP, WALK, JAZZ BOX CROSS

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - **HOLD** - 1 : 30 -
&3.4 *SWITCH* : pas BALL PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" - 1 : 30 -
4 pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" - 10 : 30 -
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 12 : 00 -

RIGHT CHASSÉ, BACK ROCK, RECOVER, TURN 1/4, TURN 1/2, WALK, RONDE KICK

- 1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6 1/4 de tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - 9 : 00 -
7.8 pas PG avant - RONDE-KICK PD en dedans (d'arrière en avant)....

CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

- 1.2 CROSS PD devant PG - **HOLD**
&3.4 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - **HOLD** - 10 : 30 -
&5.6 *SWITCH* : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**
&7.8 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - **HOLD** - 7 : 30 -

& CROSS, SIDE, BEHIND/DIP, TURN 1/4, ROCKING CHAIR

- &1.2 *SWITCH* : pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3.4 CROSS PD derrière PG (*genoux fléchis*) - 1/4 de tour G.... pas PG avant - 6 : 00 -
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**

TAGS : 16 temps à ajouter après le 1^{er} et le 3^{ème} murs

WALK, HOLD, STEP, TURN 1/2 PIVOT RIGHT, WALK, HOLD, STEP, TURN 1/2 PIVOT LEFT

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - 12 : 00 -
5 à 8 pas PG avant - **HOLD** - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - 6 : 00 -

SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, DRAG, BACK ROCK

- 1.2 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD →
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière ↘ , revenir sur PD devant ↖
5.6 **grand** pas PG côté G - DRAG PD vers PG ←
7.8 CROSS ROCK STEP D derrière ↙ , revenir sur PG devant ↗

FIN : STOMP PD avant

Darts In The Dark



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (U.K.) - June 2022

Maggie Gallagher : maggieinfo@aol.com - www.maggieg.co.uk

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Darts in the dark - Rachael FAHIM** / Album : Darts in the Dark - Single , October 2021

Intro : 16 counts

STEP, TURN 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, TURN 1/2, TURN 1/4, CROSS, SWEEP

- 1.2 Step right forward, turn 1/2 pivot left (6:00)
3&4 Step right forward, step left together, step right forward
5.6 Turn 1/2 right and step left back, turn 1/4 right and step right side (3:00)
7.8 Cross left over, ronde sweep right from back to front

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1.2 Cross right over, step left side
3.4 Cross right behind, ronde sweep left from front to back
5.6 Cross left behind, step right side
7&8 Crossing chassé left-right-left

SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, TURN 1/4, TOUCH, TURN 1/4, TOUCH

- 1.2 Step right side, hold
&3.4 Step left together, step right side, touch left toe next to right
5.6 Turn 1/4 right and step left back, touch right toe next to left (6:00)
7.8 Turn 1/4 right and step right side, touch left toe next to right (9:00)

SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, TURN 1/4, TURN 1/2, TURN 1/2, WALK

- 1.2 Step left side, hold
&3.4 Step right together, step left side, touch right toe next to left
5.6 Turn 1/4 right and step right forward, turn 1/2 right and step left back (6:00)
7.8 Turn 1/2 right and step right forward, walk left forward (12:00)

WALK, HOLD, & STEP, WALK, JAZZ BOX CROSS

- 1.2 Walk right forward to right diagonal, hold (1:30)
&3.4 Step left together, step right forward (1:30), walk left forward to left diagonal (10:30)
5.6 Cross right over, step left back straightening to (12:00)
7.8 Step right side, cross left over

RIGHT CHASSÉ, BACK ROCK, RECOVER, TURN 1/4, TURN 1/2, WALK, RONDE KICK

- 1&2 Step right side, step left together, step right side
3.4 Rock left back behind right, recover to right
5.6 Turn 1/4 right and step left back, turn 1/2 right and step right forward (9:00)
7.8 Walk left forward, ronde kick right from back to front

CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

- 1.2 Cross right over, hold
&3.4 Step left side, touch right heel forward to right diagonal angling body to (10:30), hold
&5.6 Step right together, cross left over, hold
&7.8 Step right side, touch left heel forward to left diagonal angling body to (7:30), hold

& CROSS, SIDE, BEHIND/DIP, TURN 1/4, ROCKING CHAIR

- &1.2 Step left together, cross right over, step left side
3.4 Cross right behind bending knees, turn 1/4 left and step left forward (6:00)
5.6 Rock right forward, recover to left back
7.8 Rock right back, recover to left forward

Repeat

TAGS : After walls 1 & 3

WALK, HOLD, STEP, TURN 1/2 PIVOT RIGHT, WALK, HOLD, STEP, TURN 1/2 PIVOT LEFT

- 1-4 Walk right forward, hold, step left forward, turn 1/2 pivot right (12:00)
5-8 Walk left forward, hold, step right forward, turn 1/2 pivot left (6:00)

SIDE, DRAG, BACK ROCK, SIDE, DRAG, BACK ROCK

- 1-4 Long step right side, drag left to meet right, rock left back behind right, recover to right
5-8 Long step left side, drag right to meet left, rock right back behind left, recover to left

ENDING : Stomp right forward

Envoyé par la chorégraphe Maggie GALLAGHER (Keeley Middleditch) , samedi 6 août 2022 - 17 : 13 -

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>