

HELL BOY



Chorégraphe : Darren BAILEY (UK) - Alicante, ESPAGNE / Janvier 2025

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Hell boy - Jame JOHNSTON** - BPM 130 / ECS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **dimanche 26 janvier 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SHUFFLE TO RIGHT, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH TWICE

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière ↘ , revenir sur PD devant ↖
5.6 pas PG côté G - TOUCH-CROSS pointe PD devant PG (*genou D fléchi*)
7.8 pas PD côté D - TOUCH-CROSS pointe PG devant PD (*genou G fléchi*)

SHUFFLE TO LEFT, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
3.4 CROSS ROCK STEP D derrière ✓ , revenir sur PG devant ↗
5&6 KICK D, BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
7.8 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant

TURN 1/4 LEFT WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH TURN 1/4 LEFT, WALK TWICE

- 1.2 1/4 de tour G STOMP PD côté D - **HOLD** - 12 : 00 -
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , 1/4 de tour G revenir sur PG avant - 9 : 00 -
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 24 temps, et reprendre la Danse au début

TAG & RESTART : ici, sur le 7^{ème} mur, après 24 temps, et reprendre la Danse au début

RIGHT VINE WITH HITCH, BUMPS X4

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 HITCH genou G devant
5 à 8 BUMP HIPS alternés : à G ← - à D → - à G ← - à D → (*appui PD*)

TURNING VINE LEFT WITH BRUSH, JAZZ BOX WITH CROSS

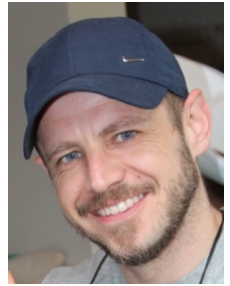
- 1.2.3 1/4 de tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière
4 1/4 de tour G pas PG côté G - BRUSH BALL PD avant
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR TURN 1/2 LEFT

- 1.2 CROSS PD devant PG (*au-delà de LOD*) - **HOLD**
&3.4 pas BALL PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - **HOLD**
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G ... CROSS PG derrière PD - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G ... CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

TAG : après le 1^{er} mur

Hell Boy



Choreographed by **Darren BAILEY** (UK) - January 2025

Darren Bailey : dazzadance@hotmail.com - <http://www.darrenandlana.com/>

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Hell boy - James JOHNSTON** / Album : Hell boy, January 2025

Introduction : 16 counts

SHUFFLE TO RIGHT, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH TWICE

- 1&2 Step right side, close left next to right, step right side
- 3.4 Rock left back, recover to right
- 5.6 Step left side, touch right slightly across left
- 7.8 Step right side, touch left slightly across right

SHUFFLE TO LEFT, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT

- 1&2 Step left side, close right next to left, step left side
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5&6 Kick right forward to right diagonal, close right next to left, cross left over
- 7.8 Turn 1/4 left and step right back, turn 1/2 left and step left forward

TURN 1/4 LEFT WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH TURN 1/4 LEFT, WALK TWICE

- 1.2 Turn 1/4 left and stomp right to right side, hold ((12:00),)
- 3&4 Cross left behind, step right side, cross left over
- 5.6 Rock right side, recover to left making a turn 1/4 left (now (9:00),)
- 7.8 Step right forward, step left forward

RESTART : after count 24 on wall 3

TAG & RESTART : after count 24 on wall 7

RIGHT VINE WITH HITCH, BUMPS X4

- 1.2 Step right side, cross left behind
- 3.4 Step right side, hitch left
- 5.6 Bump hips to left, bump hips to right
- 7.8 Bump hips to left, bump hips to right

TURNING VINE LEFT WITH BRUSH, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1.2 Turn 1/4 left and step left forward, turn 1/2 left and step right back
- 3.4 Turn 1/4 left and step left side, brush right forward
- 5-8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over

CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR TURN 1/2 LEFT

- 1.2 Step right slightly across left, hold
- &3.4 Step left side, touch right heel forward toward right diagonal, hold
- &5.6 Close right next to left, cross left over, step right side
- 7&8 Cross left behind making a turn 1/4 left, close right next to left, turn 1/4 left and cross over right (3:00) Repeat

TAG : after wall 1

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>