

I'M OFF TO PARTY

Chorégraphe : Gytal

Ligne, 32 temps, 2 murs

Débutant/Intermédiaire

Musique recommandée :

Party At The End Of The World - Jimmy Buffett

CD : Take the weather with you - 120 bpm

Off My Rocker - Billy Currington - 130 BPM - ECS

Séquence 1

MONTEREY TURN, SHUFFLE, ROCK, RECOVER

1-2	Pointer- ½ tour D	PD pointe côté D	PD pose après ½ tour à D
3-4	Pointe, pose	PG pointe à G	PG pose à côté du PD
5&6	Chassé à D	PD pose à D	PG pose près PD PD pose à D
7-8	Rock arrière	PG pose en arrière	PD reprend PdC

Séquence 2

STEP 1/4 LEFT, STEP ½ LEFT, ½ TURNING SHUFFLE (VARIATION ¼ LEFT, STEP RIGHT BEHIND LEFT, SHUFFLE), JAZZ BOX HIP BUMP, KNEE POP

1-2	¼ t G, ½ t G	PG pose à G avec ¼ Tour G	PD pose en arrière avec ½ tour G
3&4	Chasse ½ t G	PG pose à D ¼ t	PD rejoint PG PG pose à G ¼ t G

Variation pour ceux qui n'aiment pas tourner :

(PG pose à G, PD pose derrière PG avec ¼ T G, chassé en avant (G D G))

5-6	Croise, recule	PD croise devant PG	PG recule
7-8	Rejoint, touch- bump	PD pose près PG	PG pose plante près PD avec coup de hanche à G

* musique de Jimmy BUFFETT : RESTART mur 4 avec JAZZ BOX ¼ à D *

Séquence 3

TOE HEEL, CROSS TOE HEEL, ROCK, CROSSING SHUFFLE

1-2	Plante - talon	PG pose plante à G,	PG pose le talon
3-4	Plante - talon	PD pose plante croisée devant PG	PD pose le talon
5-6	Rock step à G	PG pose à G	PD reprend PdC
7&8	Croise pose croise	PG croise devant PD	PD pose à D PG croise devant PD

Séquence 4

TOUCH, TOUCH (VARIATION KICK, KICK), ¼ TURN SAILOR, KICK BALL CHANGE, KICK BALL TOUCH

1-2	Pointe devant, côté	PD pointe devant	PD pointe à D
variation	Kick devant, côté	PD kick devant	PD kick à D
3&4	sailor ¼ D pose	PD derrière PG avec ¼ T D	PG pose près PD PD pose à D
5&6	Kick ball change	PG coup de pied avant	PG plante Près PD PD pose près PG
7&8	Kick ball touch	PG coup de pied avant	PG plante Près PD PD touche près PG

* RESTART (modification comptes 12 à 16 avec accord de la chorégraphe en date du 24/12/07) :

4^{ème} mur, comptes 12 à 16 : Jazz box avec ¼ de tour à droite

(PD croise devant, PG recule, PD pose avec ¼ Tour à D, PG pose à côté PD)

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps