

# THE DOOR



Chorégraphes : Jeff & Kari SMILKO - Whitestown, INDIANA - USA / Février 2025

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **The door - Teddy SWIMS - BPM 130 / ECS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **lundi 3 février 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### TOE STRUTS MOVING FORWARD

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*)  
3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)  
5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*)  
7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*)

### K STEP

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD  
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG  
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD  
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG

### MONTEREY TURN 1/4 RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D, sur BALL PG.... pas PD à côté du PG - **3 : 00** -  
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)  
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière ↘, revenir sur PD devant ↖  
5&6 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7.8 CROSS ROCK STEP D derrière ↙, revenir sur PG devant ↗



# The Door



Choreographed by **Jeff & Kari SMILKO** (USA) - July 2024

Jeff & Kari Smilko : [jeff.smilko@gmail.com](mailto:jeff.smilko@gmail.com)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **The door - Teddy SWIMS** / Album : I've Tried Everything But Therapy (Part 1), September 2023

## **Introduction : 32 counts**

### **TOE STRUTS MOVING FORWARD**

- 1-4 Right toe, right heel, left toe, left heel
- 5-8 Right toe, right heel, left toe, left heel

### **K STEP**

- 1.2 Step right side front diagonal, touch left together
- 3.4 Step left side back diagonal, touch right together
- 5.6 Step right side back diagonal, touch left together
- 7.8 Step left side front diagonal, touch right together

### **MONTEREY TURN 1/4 RIGHT, RIGHT JAZZ BOX CROSS**

- 1.2 Point right toe out to right side, turn  $\frac{1}{4}$  right, stepping right together
- 3.4 Point left toe out to left side, step left together
- 5 - 8 Cross right over, step left back, step right side, cross left over

### **LINDY RIGHT, LINDY LEFT**

- 1&2 Step right side, step left together, step right side
- 3.4 Cross left behind, recover to right
- 5&6 Step left side, step right together, step left side
- 7.8 Cross right behind, recover to left

Repeat

[http://www.copperknob.co.uk/](http://www.copperknob.co.uk)

<http://www.kickit.to/>