

THE MAN WITH THE HAT



Chorégraphe : Gary O'REILLY - County Sligo, IRLANDE / Février 2025

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : absolute débutant

Musique : **Me auld skilara hat - Ciarán ROSNEY - BPM 132 / Celtic**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mardi 8 avril 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 8 = 16 temps

WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 HITCH genou G devant
5.6.7 pas PG côté G BUMP HIPS alternés : à G ← - à D → - à G ← (*appui PG*)
8 TAP PD à côté du PG

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD

- 1.2 pas PD arrière - KICK PG avant
3.4 pas PG arrière - KICK PD avant
5.6.7 SLOW COASTER STOMP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - **STOMP** PD avant
8 **HOLD**

JAZZ BOX 1/4 LEFT, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP

- 1 à 4 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - **1/4 de tour G** pas PD arrière
.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD (*main D sur la visière du chapeau*)
7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↖ - HITCH genou D devant (*SLAP sur genou D avec main D*)

TAG : 8 temps à ajouter après le 2^{ème} mur

WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 HITCH genou G devant
5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 TAP PD à côté du PG

FIN : sur le temps 16 du 10^{ème} mur, 1/4 de tour D ... STOMP PD avant



The Man With The Hat

Choreographed by **Gary O'REILLY** (IR) - February 2025

Gary O'reilly : oreillygary1@eircom.net

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Me auld skilara hat - Ciarán ROSNEY** / Album : Me auld skilara hat, October 2024

Introduction : 8 + 8 = 16 counts

WALK, WALK, WALK, HITCH, BUMP, BUMP, BUMP/SIDE, TOUCH

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3.4 Step right forward, hitch left up
- 5.6 Step left side bumping hips left, bump hips to right
- 7.8 Bump hips to left (weight to left), touch right together

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1.2 Step right side, cross left behind
- 3.4 Step right side, touch left together
- 5.6 Step left side, cross right behind
- 7.8 Step left side, touch right together

BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STOMP, HOLD

- 1.2 Step right back, kick left forward
- 3.4 Step left back, kick right forward
- 5.6 Step right back, step left together
- 7.8 Step/stomp right forward, hold

JAZZ BOX 1/4 LEFT, TOUCH, FORWARD, TOUCH/TIP, BACK, HITCH/SLAP

- 1.2 Cross left over, turn 1/4 left and step right back
- 3.4 Step left side, touch right together
- 5.6 Step diagonally right forward, touch left together (tip your hat with right hand)
- 7.8 Step diagonally left back, hitch right knee up (slap your knee with right hand)

Repeat

TAG : after wall 2

WALK, WALK, WALK, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH

- 1.2 Step right forward, step left forward
- 3.4 Step right forward, hitch left up
- 5.6 Step left back, step right back
- 7.8 Step left back, touch right together

ENDING : on count 16 of wall 10, turn 1/4 right and stomp right forward

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>