

WAIT FOR YOU



Chorégraphe : Guillaume RICHARD - Carquefou, 44 - FRANCE / Septembre 2024

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Wait for you - Myles SMITH - BPM 124 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **mercredi 22 janvier 2025**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE STEP 1/4 TURN, KICK BALL STEP, FULL TURN, ROCK STEP

- 1.2 pas PD côté D - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **9 : 00** -
3&4 **KICK BACK STEP D** : KICK PD avant - pas **BALL** PD légèrement arrière - pas PG avant - **9 : 00** -
5.6 **FULL TURN G** : **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant - **9 : 00** -
7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière - **9 : 00** -

CHASSÉ 1/2 TURN, CHASSÉ 1/4 TURN, BACK ROCK, TURN 1/4 TURN STEP TWICE

- 1&2 **TRIPLE D, 1/2 tour D** : **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **3 : 00** -
3&4 **1/4 de tour G** ... **TRIPLE STEP G latéral** : as PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **6 : 00** -
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - **6 : 00** -
7.8 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - **12 : 00** -

CROSS/ROCK TWICE, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT

- 1.2& CROSS ROCK STEP D devant ↖ , revenir sur PG derrière ↘ - **SWITCH** : pas PD à côté du PG - **12 : 00** -
3.4& CROSS ROCK STEP G devant ↗ , revenir sur PD derrière ↙ - **SWITCH** : pas PG à côté du PD - **12 : 00** -
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **6 : 00** -
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **3 : 00** -

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, TURN 1/4 TURN BACK STEP, CHASSÉ 1/2 TURN

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - **3 : 00**
3&4 **SAILOR STEP D** : CROSS **BALL** PD derrière PG - pas **BALL** PG côté G - pas PD côté D - **3 : 00** -
5.6 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **12 : 00** -
7&8 **TRIPLE G, 1/2 tour G** : **1/4 de tour G**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
..... **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **6 : 00** -

suite page 2 .. / ...

TOE STRUT, STEP 1/2 PIVOT, TOE STRUT, STEP 1/4 PIVOT

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*) - **6 : 00** -
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **12 : 00** -
5.6 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*) - **12 : 00** -
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **9 : 00** -

CROSS CHASSÉ, LEFT CHASSÉ, SAILOR STEP, TOUCH & 1/2 TURN

- 1&2 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **9 : 00** -
3&4 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00** -
5&6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D - **9 : 00** -
7.8 TOUCH pointe PG arrière - **UNWIND.... 1/2 tour G** (*appui PG avant*) - **3 : 00** -

TOE STRUT, STEP 1/2 PIVOT, TOE STRUT, STEP 1/4 PIVOT

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol (*appui PD*) - **3 : 00** -
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) right - **9 : 00** -
5.6 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol (*appui PG*) - **9 : 00** -
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **6 : 00** -

ROCK FORWARD, BACK OUT OUT, TOUCH, BACK ROCK, WALK TWICE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière - **6 : 00** -
&3 pas PD arrière , *légèrement* côté D "OUT" - pas PG *parallèle* au PD "OUT" (*pieds APART*)
4 TAP PD à côté du PG - **6 : 00** -
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant - **6 : 00** -
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **6 : 00** -

TAG : 4 temps à ajouter après le 2^{ème} mur

ROCKING CHAIR

- | | | | |
|-----|---|--|---------------|
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | | ROCKIN |
| 3.4 | ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | | CHAIR |



Wait For You

Choreographed by **Guillaume RICHARD** (F) - September 2024

Guillaume Richard : cowboy_gs@hotmail.fr

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Wait for you - Myles SMITH** / Album : Carry You Home, May 2024

Introduction : 16 counts

SIDE STEP 1/4 TURN, KICK BALL STEP, FULL TURN, ROCK STEP

- 1.2 Step right side, turn 1/4 left and step on left (9:00)
- 3&4 Kick right forward, step right back, step left forward (9:00)
- 5.6 Turn 1/2 left and step right back, turn 1/2 left and step left forward (9:00)
- 7.8 Step right forward, recover to left (9:00)

CHASSÉ 1/2 TURN, CHASSÉ 1/4 TURN, BACK ROCK, TURN 1/4 TURN STEP TWICE

- 1&2 Chassé back right-left-right turning 1/2 right (3:00)
- 3&4 Turn 1/4 right and step left side, step right together, step left side (6:00)
- 5.6 Cross right behind, recover to left (6:00)
- 7.8 Turn 1/4 left and step right back, turn 1/4 left and step left side (12:00)

CROSS/ROCK TWICE, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT

- 1.2& Cross right over, recover to left, step right together (12:00)
- 3.4& Cross left over, recover to right, step left together (12:00)
- 5.6 Step right forward, turn 1/2 left and step on left (6:00)
- 7.8 Step right forward, turn 1/4 left and step on left (3:00)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, TURN 1/4 TURN BACK STEP, CHASSÉ 1/2 TURN

- 1.2 Cross right over, step left side (3:00)
- 3&4 Cross right behind, step left side close to right, step right side (3:00)
- 5.6 Cross left over, turn 1/4 left and step right back (12:00)
- 7&8 Chassé back left-right-left turning 1/2 left (6:00)

TOE STRUT, STEP 1/2 PIVOT, TOE STRUT, STEP 1/4 PIVOT

- 1.2 Touch right toes forward, lower right heel down (6:00)
- 3.4 Step left forward, turn 1/2 right and step on right (12:00)
- 5.6 Touch left toes forward, lower left heel down (12:00)
- 7.8 Step right forward, turn 1/4 left and step on left (9:00)

CROSS CHASSÉ, LEFT CHASSÉ, SAILOR STEP, TOUCH & 1/2 TURN

- 1&2 Crossing chassé right-left-right (9:00)
- 3&4 Step left side, step right together, step left side (9:00)
- 5&6 Cross right behind, step left side close to right, step right side (9:00)
- 7.8 Touch left toes back, turn 1/2 left and step on left (3:00)

TOE STRUT, STEP 1/2 PIVOT, TOE STRUT, STEP 1/4 PIVOT

- 1.2 Touch right toes forward, lower right heel down (3:00)
- 3.4 Step left forward, turn 1/2 right and step on right (9:00)
- 5.6 Touch left toes forward, lower left heel down (9:00)
- 7.8 Step right forward, turn 1/4 left and step on left (6:00)

ROCK FORWARD, BACK OUT OUT, TOUCH, BACK ROCK, WALK TWICE

- 1.2 Step right forward, recover to left (6:00)
- &3.4 Step right back to right, step left side, touch right together (6:00)
- 5.6 Step right back, recover to left (6:00)
- 7.8 Step right forward, step left forward (6:00)

Repeat

TAG : after wall 2

ROCKING CHAIR

- 1-4 Step right forward, recover to left, step right back, recover to left