

LOVE YOU TO DEATH



Chorégraphe : Niels POULSEN - Stenstrup, DANEMARK / Juillet 2026

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Love you to death - Julia COLE - BPM 120 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **vendredi 4 septembre 2026 -**

Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS, TURN 1/4 LEFT BACK RIGHT, CHASSÉ 1/2 LEFT

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
5.6 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G.... pas PD arrière - **9 : 00 -**
7&8 TRIPLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant - **3 : 00 -**

*ROCK RIGHT FORWARD, LEFT HEEL JACK, HOLD WITH 2 CLAPS,
BALL STEP 1/2 LEFT, RIGHT KICK BALL STEP*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
&3&4 **petit** pas PD arrière - TOUCH talon G avant - **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**
&5.6 SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **9 : 00 -**
7&8 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

STEP 3/8 LEFT, RIGHT CHASSÉ FORWARD, ROCK LEFT FORWARD, FULL TRIPLE LEFT

- 1.2 pas PD avant - 3/8 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **4 : 30 -**
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
7&8 FULL TRIPLE G : 1/2 tour G... pas PG avant - pas PD à côté du PG - 1/2 tour G... pas PG avant - **4 : 30 -**

ROCK RIGHT FORWARD, CHASSÉ 1/2 RIGHT, FULL TURN RIGHT, LEFT SAMBA STEP 1/8 LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière
3&4 TRIPLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant - **10 : 30 -**
5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - **10 : 30 -**
7&8 pas PG avant - 1/8 de tour G... ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D, revenir sur PG côté G - **9 : 00 -**

TAG : sur le 8^{ème} mur, on wall 8, ralentir les pas avec la musique (17 à 24)

Lorsque vous effectuez le triple tour complet vers la gauche (temps 23 et 24), vous devez coïncider avec les paroles "me-mo-ry". Lorsqu'elle a fini de chanter « memoryyyyyy », vous maintenez la position pendant environ 3 temps, puis vous remplacez les temps 1 à 8 du mur 9 par les pas suivants :

- 1.2.3.4 1/8 de tour D.... STOMP PD avant - **HOLD - HOLD - HOLD**
5.6.7.8 STOMP PG avant - **HOLD - HOLD - HOLD**

Continuer la Danse sur le 9^{ème} temps (2^{ème} section)

FIN : après 8 temps, sur le 11^{ème} mur, 1/4 de tour G... pas PD côté D

Love You To Death



Choreographed by **Niels POULSEN** (DK) - July 2026

Niels Poulsen : nielsbp@gmail.com - www.love-to-dance.dk

Description : 32 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Love you to death - Julia COLE** / Album : Love you to death, May 2006

Introduction : 8 counts

CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS, TURN 1/4 LEFT BACK RIGHT, CHASSÉ 1/2 LEFT

- 1.2 Cross right over, step left side
- 3&4 Right sailor step
- 5.6 Cross left over, turn 1/4 left and step right back (9:00)
- 7&8 Chassé back left-right-left turning 1/2 left (3:00)

ROCK RIGHT FORWARD, LEFT HEEL JACK, HOLD WITH 2 CLAPS, BALL STEP 1/2 LEFT, RIGHT KICK BALL STEP

- 1.2 Rock right forward, recover to left back
- &3&4 Quickly step right back, touch left heel forward, hold double clap
- &5.6 Step left together, step right forward, turn 1/2 left to left (9:00)
- 7&8 Kick right forward, step right together, step left forward

RESTART : after count 16 on wall 4

STEP 3/8 LEFT, RIGHT CHASSÉ FORWARD, ROCK LEFT FORWARD, FULL TRIPLE LEFT

- 1.2 Step right forward, turn 3/8 left stepping left forward (4:30)
- 3&4 Step right forward, cross left behind, step right forward
- 5.6 Rock left forward, recover to right back
- 7&8 Turn 1/2 left and step left forward, step right together, turn 1/2 left and step left forward (4:30)

ROCK RIGHT FORWARD, CHASSÉ 1/2 RIGHT, FULL TURN RIGHT, LEFT SAMBA STEP 1/8 LEFT

- 1.2 Rock right forward, recover to right back
- 3&4 Chassé back right-left-right turning 1/2 right (10:30)
- 5.6 Turn 1/2 right and step left back, turn 1/2 right and step right forward (10:30)
- 7&8 Step left forward, turn 1/8 left and rock right side, recover to left (9:00)

Repeat

TAG : on wall 8, slow your steps (17-24) with the music

When you do the left full triple turn (counts 23&24) you should hit the lyrics 'me-mo-ry'. When she's done singing 'memoryyyyyy' you hold for approximately 3 counts and replace counts 1-8 of wall 9 with the following steps

- 1 Turn 1/8 right stomping right forward
 - 2.3.4 Hold for 3 counts
 - 5 Stomp left forward
 - 6.7.8 Hold for 3 counts
- Continue dance from count 9

ENDING : after count 8 on wall 11, turn 1/4 left and step right side