

Right Back Atcha (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice Confirmé

Chorégraphe: Darren Bailey (UK) - Septembre 2025

Musique: Right Back Atcha - Tim & The Glory Boys



Introduction : 8 comptes à partir du premier accord de guitare (approx 5 secondes)

Tag / Restarts : Le Tag a lieu à la fin du Mur 8. Les Restarts sont après 8 comptes au Mur 2 et après 24 comptes au Mur 4 (Le Tag et les Restarts ont lieu sur le mur de 3:00)

Side, Close, Shuffle R, Cross, Side, Heel Jack with LF x2

- 1-2 Poser PD à D, Poser PG à côté du PD
- 3&4 Poser PD à D, Poser PG à côté du PD, Poser PD à D
- 5&6& Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Faire un Touch du talon G dans la diagonale G, Poser PG à côté du PD
- 7&8& Faire un Touch du PD à côté du PG, Reculer PD dans la diagonale D, Faire un Touch du talon G dans la diagonale G, Poser PG à côté du PD (12:00)

Au Mur 2 qui commence face à (3:00), faire un Restart ici (vous serez face à 3:00)

Cross, Side, Behind, Side, Cross, Rumba Box L

- 1-2 Croiser PD devant PG, Poser PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G; Croiser PD devant PG
- 5&6 Poser PG à G, Poser PD à côté du PG, Avancer PG
- 7&8 Poser PD à D, Poser PG à côté du PD, Reculer PD (12:00)

Back, Back, L Coaster Step, Cross Samba, Cross Samba with 1/4 turn L

- 1-2 Reculer PG, Reculer PD
- 3&4 Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG
- 5&6 Croiser PD devant PG, Faire un Rock à G du PG, Revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG devant PD, Faire un Rock à D du PD, Revenir sur PG en faisant ¼ de tour à G (9:00)

Au Mur 4 qui commence face à (6:00), faire un Restart ici (vous serez face à 3:00)

Heel Switches, Monterey with 1/4 turn R, Heel Switches, Point R, 1/4 turn R

- 1&2& Faire un Touch du talon D devant, Poser PD à côté du PG, Faire un Touch du talon G devant, Poser PG à côté du PD
- 3&4& Pointer PD à D, Poser PD à côté du PG en faisant ¼ de tour à D, Pointer PG à G, Poser PG à côté du PD
- 5&6& Faire un Touch du talon D devant, Poser PD à côté du PG, Faire un Touch du talon G devant, Poser PG à côté du PD
- 7-8 Pointer PD à D, Faire 1/4 de tour à D et faire un Touch du PD à côté du PG

A la fin du Mur 8 qui commence face à (12:00), ajouter le TAG suivant (vous serez alors face à 3 :00)

TAG

Sways R, L, R, L

- 1-4 Poser PD à D et sway D-G-D-G

Traduction : Audrey Flament (Audrey Dance)