



TURN THIS TOWN

Chorégraphes : Maddison GLOVER - Kiama - AUSTRALIE | Juin
Jo THOMPSON-SZYMANSKI - Highlands Ranch, COLORADO - USA | 2026
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : débutant +
Musique : **Turn this town (Into a honky tonk) - Spencer HATCHER - BPM 146**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **lundi 20 juillet 2026** -
Chorégraphies en français, site : <https://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

STOMP, SWIVEL HEELS RIGHT, HEEL CENTER, KICK, BACK, HOOK, FORWARD, TURN 1/4 LEFT/SCUFF

- 1.2.3 STOMP PD avant - SWIVEL talons vers D ↘ - SWIVEL talons au centre ↓ - *sur jambes souples* - (appui PG)
4 KICK PD avant
5.6 pas PD arrière - HOOK PG devant tibia D
7.8 pas PG avant - **1/4 de tour G**, sur *BALL* du PG BRUSH *BALL* PD avant - **9 : 00** -

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **9 : 00** -
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **9 : 00** -
8 TAP PD à côté du PG

Option 5.6.7 : *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G ... pas PG avant
RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 16 temps, et reprendre la Danse au début

MONTEREY TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D**, sur *BALL* PG pas PD à côté du PG - **12 : 00** -
3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D**, sur *BALL* PG pas PD à côté du PG - **3 : 00** -
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

TAG & RESTART : ajouter 4 temps, après 24 temps sur le 11^{ème} mur

ROCKING CHAIR

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**

ROCK FORWARD, RECOVER, TOE STRUT BACK RIGHT & LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière - **3 : 00** -
3.4 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH *BALL* PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol + **SNAP**
5.6 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH *BALL* PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol + **SNAP**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant - **3 : 00** -

Turn This Town



Choreographed by **Maddison GLOVER** (AUS) & **Jo THOMPSON-SZYMANSKI** (USA) - June 2026

Maddison Glover : madpuggy@hotmail.com - www.linedancewithillawarra.com/maddy-glover

Jo Thompson-Szymanski : jothompsonszy@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, *High* Beginner Line Dance

Music : **Turn this town (Into a honky tonk)** - **Spencer HATCHER** / Album : Turn this town, May 2026

Introduction : 32 counts

STOMP, SWIVEL HEELS RIGHT, HEEL CENTER, KICK, BACK, HOOK, FORWARD, TURN 1/4 LEFT/SCUFF

- 1-4 Stomp right forward, swivel heels right, swivel heels center (weight to left), kick right forward
- 5.6 Step right back, hook left over
- 7.8 Step left forward, turn 1/4 left and brush right forward (9:00)

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1-4 Vine right, touch left together
- 5-8 Vine left, touch right together

Option 5.6.7 : rolling vine left

RESTART : after count 16 on wall 5

MONTEREY TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 Touch right side, turn 1/4 right and step right together (12:00)
- 3.4 Touch left side, step left together
- 5.6 Touch right side, turn 1/4 right and step right together (3:00)
- 7.8 Touch left side, step left together

TAG & RESTART : after count 24 on wall 11

ROCKING CHAIR

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Rock right back, recover to left

ROCK FORWARD, RECOVER, TOE STRUT BACK RIGHT & LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3.4 Step right toe back, lower right heel and click fingers
- 5.6 Step left toe back, lower left heel and click fingers
- 7.8 Rock right back, recover to left

Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>